

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 2 класса составлена на основе:

1. Ф.З. «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 N 273-ФЗ в ред. от 01.05.2017.

2.Приказа Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года №373, зарегистрированный Минюстом России 22 декабря 2009 года № 15785 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в ред. от 31.12.2015 г.);

3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, в ред. от 29.12.16 г.;

4. Программы, выбранной общеобразовательным учреждением УМК «Школа России»:

«Программы по учебным предметам» примерный учебный план. Издательство - М.: Просвещение, 2017 Авторы: А. А. Плешаков, В.Г. Горецкий, В.П. Канакина и др.; учебник «Литературное чтение» 2 класс, ав. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская), издательство - М.: Просвещение, 2017 г.

Рабочая программа разработана на основе примерных программ по учебным предметам федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы «Литературное чтение» ( *Л.Ф. Климанова, Бойкина М.В.)2011.*

Курс «Литературное чтение» направлен на достижение следующих **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших **задач** начального обучения:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;

- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;

- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно- эстетический и познавательный опыт ребёнка;

- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательными**.**

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися 1 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей,

построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой куль­туры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и тради­ций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формиро­вание представлений о Родине и её людях, окружающем мире, куль­туре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художе­ственных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), вы­борочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать со­держание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую ан­нотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных тек­стов: устанавливать причинно-следственные связи и определять глав­ную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пере­сказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произве­дений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — пись­менный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

2 класс

*делить* текст на части, *озаглавливать* части;

*выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно *пересказывать* текст;

*составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

*размышлять* о характере и поступках героя;

*относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;

*находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;

*относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

**Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса**

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Второклассники *научатся:*

осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;

читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;

применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);

полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) ху­дожественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки пер­сонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;

работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;

определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;

устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;

отличать поэтический текст от прозаического;

распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);

осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, дек­ламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);

делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;

передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказ; (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;

высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;

создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;

осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно популярном текстах;

ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Второклассники *получат возможность научиться:*

осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;

воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;

применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;

испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;

уважать культуру народов многонациональной России и других стран;

бережно и ответственно относиться к окружающей природе;

развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на ос­нове сопереживания литературным героям);

определять сходство и различие произведений разных жанров;

использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста инфор­мацию в практической деятельности;

высказывать и пояснять свою точку зрения;

применять правила сотрудничества;

выделять в тексте опорные (ключевые) слова;

делать устную презентацию книги (произведения);

пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;

работать с детской периодикой;

расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоя­тельной читательской деятельности.

**2. Содержание учебного предмета**

**Виды речевой и читательской деятельности**

***Умение слушать (аудирование)***

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слу­шание различных текстов). Адекватное понимание содержания звуча­щей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослу­шанному учебному, научно-познавательному и художественному про­изведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенно­стью авторского стиля.

***Чтение вслух****.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, пра­вильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысло­вых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

***Чтение про себя****.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чте­ния (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность по­ведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложе­ний. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформ­лению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстра­тивно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходи­мых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элемен­ты книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литера­турой.

**Работа с текстом художественного произведения.**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие вы­разительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания, прочитанного про­изведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», пред­ставления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием вы­разительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфи­ческой для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художествен­но-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Вы­явление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоя­тельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: ха­рактеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, по­зволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных про­изведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последователь­ности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его со­держанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Опре­деление микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опо­рой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Крат­кий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического об­щения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или лич­ный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе обще­ния. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмо­циональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и ху­дожественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей моно­логического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, от­дельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отраже­ние темы, места действия, характеров героев), использование в письмен­ной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

**КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общече­ловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с творчеством А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом много­национального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школь­ников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая лите­ратура, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произве­дения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

**ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА**

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учи­теля) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, срав­нений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художествен­ное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (после­довательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, разли­чение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их разли­чение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узна­вание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, по­строение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными сред­ствами.

**ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой де­ятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причин­но-следственных связей, последовательности событий, изложение с эле­ментами сочинения, создание собственного текста на основе художествен­ного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

**3. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Раздел** | **Содержание раздела** | К-о ч |
| 1 | Вводный урок | Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. | 1 ч |
| 2 | Самое великое чудо на свете | Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя. | 4 ч |
| 3 | Устное народное творчество | Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди». | 15 ч |
| 4 | Люблю природу русскую. Осень | Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина. | 8ч |
| 5 | Русские писатели | А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы. | 14ч |
| 6 | О братьях наших меньших | Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки | 12 ч |
| 7 | Из детских журналов | Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский. | 9 ч |
| 8 | Люблю природу русскую. Зима | Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.  Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева. | 9 ч |
| 9 | Писатели детям | К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова. | 17 ч |
| 10 | Я и мои друзья | Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой. | 10 ч |
| 11 | Люблю природу русскую. Весна | Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской. | 9 ч |
| 12 | И в шутку и всерьёз | Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения. | 14 ч |
| 13 | Литература зарубежных стран | Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.  Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».  Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук». | 11 ч |

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению во 2 классе. УМК «Школа России»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Раздел.**  **Тема урока** | **Тип урока** | **Виды УУД** | **Вид, формы контроля** | **Информаци-онное обеспечение. Цифровые и электронные ресурсы** | **Работа в классе** | | **Домашнее задание** | **Дата проведения** | |
| **план** | **факт** |
| **Вводный урок к курсу (1 час)** | | | | | | | | | | |
| 1 | Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю» | Изучение и первичное закрепление знаний | Повторить правила обращения с книгами; развивать навыки чтения, составления рассказа по картинке. Знать: правила обращения с книгами. | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику |  | | Принести книгу, прочитанную летом, которая больше всего понравилась. | 2.09 |  |
| **Самое великое чудо на свете (4 часов)** | | | | | | | | | | |
| 2 | Самое великое чудо на свете. | Изучение нового материала | Учиться ориентироваться в прочитанных произведениях, уметь объяснять пословицы по изучаемой теме. | Выразительное чтение, ответы на вопросы. |  | Уч.с.3-5;  Тетр.4-6 | | Подобрать пословицы о книге, суметь объяснить их смысл. | 4.09 |  |
| 3 | Самое великое чудо на свете. Библиотеки. | Изучение нового материала | Повторить правила обращения с книгами в библиотеке; развивать навыки чтения. | Выразительное чтение, ответы на вопросы. |  | Уч.с.3-7;  Тетр.7-9 | | Сходить в библиотеку. Узнать какие книги там можно найти. Подготовить рассказ о том, как вы искали нужную книгу | 5.09 |  |
| 4 | Самое великое чудо на свете. Книги | Изучение нового материала | Представлять, что такое библиотека, для чего она существует, уметь рассказывать о своей домашней библиотеке. | Рассказывание подготовленных дома выступлений. |  | С. 8-11;  Тетр.7-9 | | Сходить в библиотеку. Узнать о старинных книгах. Принести в класс какую-то старую книгу, если такая найдется. | 8.09 |  |
| 5 | Наши проекты. О чем может рассказать школьная библиотека. | Изучение нового материала | Учащиеся должны иметь представление о старинных и современных книгах, уметь сравнивать эти книги. | Подготовить проект. Выставка любимых книг. |  | С. 8-12 | | Читать с.8-12;  Выучить стихотворение Р.Сефа. «Читателю» | 9.09 |  |
| **Устное народное творчество (15 часов)** | | | | | | | | | | |
| 6 | Устное народное творчество | Изучение нового материала | Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке. | Чтение наизусть, выразительное чтение | Презентация «Народное творчество» | 13-15 | | с. 13-15, Найти несколько пословиц о трудолюбии. | 11.09 |  |
| 7 | Русские народные песни. | Изучение нового материала | Познакомить с русскими народными песнями; обогащать словарный запас. **Знать:** понятия "устное", "творчество", "народное", малые жанры фольклора. | Чтение пословиц о трудолюбии, подготовленных к этому уроку. | Презентация «Народное творчество»  Аудиоприло-жение к учебнику | С.16-20 | | Читать с.16-20; Выучить любую песенку, нарисовать иллюстрацию; попробовать сочинить колыбельную песню. | 12.09 |  |
| 8 | Потешки и прибаутки. | УИНМ | Познакомить с малыми жанрами фольклора; прививать интерес к устному народному творчеству | Выразительное чтение потешек и прибауток и собственного сочинения. | Презентация «Народное творчество»  Аудиоприло-жение к учебнику | С.20-21 | | Подготовить выразительное чтение считалок и небылиц на с. 23-24 | 15.09 |  |
| 9 | Скороговорки, считалки и небылицы. | Изучение нового материала | Уметь: различать малые и большие жанры фольклора, определять основную мысль сказки, делить текст на части, находить в тексте ключевые слова, передавать содержание произведения, отвечать на вопросы по тексту. | Выразительное чтение | Презентация «Народное творчество»  Аудиоприло-жение к учебнику | С.22-23  . | | С.25 отв. на вопросы ; | 16.09 |  |
| 10 | Загадки, пословицы и поговорки. | Изучение нового материала | различать малые и большие жанры фольклора, определять основную мысль | Выразительное чтение. | Презентация «Народное творчество» | С.24-27; | | Прочитать загадки на с.24-25 учебника и запомнить их. | 18.09 |  |
| 11 | Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идет» | УИНМ | Познакомить с жанром народной сказки; развивать речь, навыки чтения, умение соотносить иллюстрацию с текстом. | Фронтальный опрос | Аудиоприло-жение к учебнику | Уч.с.28-31. | | С.28-31. Выучить стихотворение Ю Мориц | 19.09 |  |
| 12 | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». | Урок овладения ЗУН | Развивать навыки чтения, умения определять основную мысль сказки, находить в тексте ключевые слова | Фронтальный опрос | Аудиоприло-жение к учебнику | Уч. с.32-34  Тетрадь  с. 11,№7 | | С.32-34 пересказ сказки по рисункам | 22.09 |  |
| 13 | Русская народная сказка«У страха глаза велики». | УОЗУН | Развивать речь, навыки чтения, умения определять основную мысль сказки, делить текст на части; показать, как создают диафильм. | Фронтальный опрос |  | С.35-38 Тетрадь  с. 11,№8,9 | | С.37-38 прочитать сказку. Выполнить зад. На с.38 учебника. | 23.09 |  |
| 14 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев». | УОЗУН | Развивать навыки чтения, умения передавать содержание произведения, отвечать на вопросы по тексту. | Выразительное чтение | Презентация по сказке | С.39-41 | | С.39-40 чтение по ролям | 25.09 |  |
| 15 | Русская народная сказка «Лиса и журавль». | УОЗУН | Развивать речь, мышление, навыки чтения, умение отвечать на вопросы по тексту. | Фронтальный опрос |  | С.42 -44 тетрадь  С.12, зад.10,11. | | С.42-43 читать, подготовить иллюстрацию к сказке | 26.09 |  |
| 16 | Русская народная сказка «Каша из топора» | УОЗУН | Познакомить с понятием *бытовая сказка*; развивать речь, навыки чтения, умение анализировать текст | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | С.44-47  Тетрадь  с.13, зад.  13,14. | | С.44-46 чтение по ролям. Тетрадь с.13, зад.15. | 29.09 |  |
| 17 | Русская народная сказка «Гуси и лебеди». | УОЗУН | Развивать внимание, память, навыки чтения, умения анализировать текст, отвечать на вопросы по тексту. | Пересказ по плану  Тестирование | Фильм - сказка | Тетрадь  с. 13-14, зад. 16,17. | | С.48-53 подготовиться к пересказу, подготовить иллюстрацию | 30.09 |  |
| 18 | Русская народная сказка «Гуси и лебеди»(продолж). | УОЗУН | Развивать внимание, память, навыки чтения, умения анализировать текст. | Выразительное чтение | Фильм - сказка | С.48-53  С.16-27 | | Р.т. с.27, Подготовить пересказ. | 2.10 |  |
| 19 | Викторина по сказкам  Проверим себя. | Обоб-щение знаний | Развивать творческие способности детей, фантазию, наблюдательность. | Проверочная работа по теме: «Устное народное творчество» с.14-16. | Презентация «Сказочная викторина» |  | | Придумать название команды, девиз, подготовить инсценировку. | 3.10 |  |
| 20 | КВН «Обожаемые сказки» | Обоб-щение знаний | В игровой форме обобщить знания учащихся по разделу; учить работать в группе. |  | Презентация |  | | Поиграть в игры с.17-21. | 6.10 |  |
| **Люблю природу русскую. Осень (8 часов)** | | | | | | | | | | |
| 21 | Люблю природу русскую. Осень. | УИНМ | Познакомить с загадками об осени; развивать речь, навыки чтения, память, мышление. | Чтение наизусть |  | с. 67 | | С.67 читать, составить небольшой рассказ на тему «Почему мне нравится осень» | 7.10 |  |
| 22 | Нравится ли вам осень? Осенние загадки. Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...» | УИНМ | Познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени; развивать речь, память, навыки чтения, образное мышление; прививать любовь к природе. | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с 68-69 тетрадь с.22, №1,2. | | С.68 выучить наизусть стихотворение | 9.10 |  |
| 23 | К.Д. Бальмонт «Поспевает брусника». А.Н. Плещеев «Осень наступила». | УИНМ | Познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени; развивать речь, память, навыки чтения, образное мышление; прививать любовь к природе. | Выразительное чтение стихотворения Ф.Тютчева  «Есть в осени первоначальной | Презентация «Осень в стихах русских поэтов»  Аудиоприло-жение к учебнику | с.70 | | С.69-70, выразительно читать. | 10.10 |  |
| 24 | А.А. Фет «Ласточки пропали. И. Токмакова «Опустел скворечник»». | УИНМ | **Знать**: особенности стихотворений, рассказов.  **Уметь**: находить в тексте средства художественной выразительности, определять позицию автора, выразительно читать, выбирать из текста слова и выражения для ответа на вопрос | Вспомнить имена поэтов, произведения которых мы изучали.  Рассказать выученное стихотворение. | Презентация «Стихи об осени русских поэтов» Аудиоприло-жение к учебнику | с.71  тетрадь с.23 №3,4 | | с.71,выучить стихотворение наизусть. | 13.10 |  |
| 25 | Осенние листья. | КУ | Уметь читать стихотворения, передовая с помощью интонации настроение поэта; объяснить интересные |  | Аудиоприло-жение к учебнику | с.72-75 | | С.72-75 Подготовить выразительное чтение стихотворений.  Попробовать сочинить небольшое стихотворение об осени | 14.10 |  |
| 26 | В.Берестов «Хитрые грибы | УИНМ | Уметь читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический текст. | Выразительное чтение об осени  (с.72-75). Чтение своих стихотворений об осени. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.76-77,  тетрадь с.23-24 | | с. 76-77, Нарисовать грибы, которых нет в учебнике, и подписать их название. Подготовить выразительное чтение стих. (с.76) | 16.10 |  |
| 27 | М. М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом…» | КУ | Познакомить с рассказом М. М. Пришвина; развивать навыки чтения, умение работать в группе. Различать стихотворный и прозаический текст. | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | уч. С.78-79,  тетрадь с.25-26 | | с. 78-79, Повторить произведения изученного раздела. Сделать рисунок на тему «Осень» и подготовить по нему рассказ. | 17.10 |  |
| 28 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». | Обоб-щение знаний | Уметь читать прозаический текст и текст - стихотворный, передавая с помощью интонации настроение поэта и писателя. | проверочная работа по теме «Осень» с.26-27 | презентация |  | |  | 20.10 |  |
| **Русские писатели (14 часов)** | | | | | | | | | | |
| 29 | А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...». | УИНМ | Познакомить со вступлением к поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила»; развивать образное мышление, умение анализировать произведение. | Выразительное чтение.  Пересказ рассказа «История с азбукой» | Презентация «Сказки А.С.Пушкина»  Аудиоприло-жение к учебнику | уч. С. 83-87, | | С.86-87 выразительно читать | 21.10 |  |
| 30 | А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя..», «Зима! Крестьянин торжествуя...» | УИНМ | Познакомить со стихотворениями А. С. Пушкина о зиме, понятием *олицетворение*; учить сопоставлять живопись и поэзию, выражать свои мысли и чувства. | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику |  | | С.88 выучить наизусть | 23.10 |  |
| 31 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки. | УИНМ | Развивать умения передавать содержание и определять основную мысль произведения, делить текст на части, характеризовать героев. | Чтение стихотворений наизусть | Аудиоприло-жение к учебнику | с.90-100  тетрадь  с.28, №1,2,3. | | С.90-100 перечитать сказку; найти отрывки к иллюстрациям | 24.10 |  |
| 32 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | УИНМ | Развивать умения передавать содержание и определять основную мысль произведения, делить текст на части, характеризовать героев | Составлять план произведения. |  | с.90-100,  тетрадь  с.29-31, № 4,5,6. | | с.90-100.  перечитать сказку. | 26.10 |  |
| 33 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | УИНМ | Развивать умения передавать содержание и определять основную мысль произведения, делить текст на части, характеризовать героев | Сочинить рассказ с выражением «остаться у разбитого корыта». | Аудиоприло-жение к учебнику | с.90-100  тетрадь  с.31,№6 | | с.90-100,  подготовить пересказ по рассказу Железнякова ,  с.28-40 | 7.11 |  |
| 34 | Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина» | Обоб-щение знаний | закрепить знания учащихся о сказках великого русского поэта; развивать образное мышление, речь, память. | игра в командах | Презентация – тест по теме: «Русский писатель А.С.Пушкин» |  | | Выучить понравившийся отрывок из сказки. | 8.11 |  |
| 35 | И.А Крылов «Лебедь, рак и щука». | УИНМ | Познакомить с жанровыми особенностями басни; формировать навыки выборочного чтения. | Чтение наизусть | Аудиоприло-жение к учебнику | с.102-105  тетрадь с. 32 №1 | | С.104 выразительно читать (желающие могут выучить) | 9.11 | + |
| 36 | И.А. Крылов «Стрекоза и муравей». | УИНМ | Развивать навыки чтения по ролям; познакомить со способами обозначения речи персонажей. | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с. 106-107  тетрадь с.32-33 | | С.106-107 выучить понравившеюся басню | 12.11 |  |
| 37 | Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек». | УИНМ | Познакомить с биографией и творчеством Л. Н. Толстого; учить определять главную мысль произведения; воспитывать уважение к пожилым людям. | Пересказ |  | с.108-110 | | С.108-110 читать,  составить рассказ о взаимоотношениях со своими бабушками и дедушками. | 14.11 |  |
| 38 | Л.Н. Толстой «Филиппок». | УИНМ | Познакомить с рассказом Л. Н. Толстого; обучать составлению плана произведения, словесному рисованию. | Выразительное чтение. Рассказ подготовленный дома. | Аудиоприло-жение к учебнику | с. 111-116, тет-радь,с.34,35, тест. | | С.111-116 выразительное чтение. | 15.11 |  |
| 39 | Л.Н. Толстой «Филиппок». | УИНМ | Познакомить с рассказом Л. Н. Толстого; обучать составлению плана произведения, словесному рисованию. характеризовать героев, определять основную мысль произведения. | деление текста на части |  | с.111-116. | | с. 111-116 подготовить пересказ по рассказу Житкова.  с.59-75. | 16.11 |  |
| 40 | Л.Н. Толстой «Котенок»,  «Правда всего дороже». | КУ | Познакомить с рассказом Л. Н. Толстого; развивать умение выражать свои мысли и чувства.Знать: особенности рассказов, стихотворений о животных.  Уметь: оценивать поступки героев, делить текст на части, определять главную мысль произведения | Пересказ краткий  по плану. |  | с.117-119 | | С.117-119, выразительное чтение, сделать иллюстрацию к тексту. | 19.11 |  |
| 41 | Веселые стихи. И. Такмаковой,, Ю. Могутина | УИНМ | Познакомить со стихотворениями о животных; развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста. | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с.120-123 | | С.120-123 выразительно читать, повторить произв. Раздела. | 20.11 |  |
| 42 | Обобщение по разделу «Русские писатели» | УОЗУН | Развивать память, внимание, мышление, речь, прививать любовь к чтению. | Проверка знаний, | Презентация | тест тетрадь с.35-36. | | выполнить задание №9 на с. 124. | 21.11 |  |
| **О братьях наших меньших. (12 часов)** | | | | | | | | | | |
| 43 | О братьях наших меньших. | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание раздела, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | Проверка задания №9 |  | с.125-127  тетрадь с.37№1 | | с.125-127 сочинить неболь-шое стихотворе-ние о каком-нибудь животном. | 23.11 |  |
| 44 | Б. Захадер «Плачет киска в коридоре» И. Пивоварова «Жила-была собака…» | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | Чтение своих стихотворений. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.128-129 | | с. 128-129  выразительное чтение стихотворений. | 25.11 |  |
| 45 | В. Берестов «Кошкин щенок» | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | Выразительное чтение стихотворений. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.130-131 | | с.130-131. Выразительно читать. Придумать рассказ о животном, составив план к своему рассказу. | 27.11 |  |
| 46 | Домашние животные | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | Рассказы детей, выразительное чтение. |  | с.132-134 | | с.132-134  Выучить наизусть любое стихотворение о животных.  Выразительное чтение сказки. | 28.11 |  |
| 47 | М. Пришвин «Ребята и утята» | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание текста по его заглавию, выбирать виды деятельности на у роке. | Выразительное чтение |  | с.134-136  тетрадь  с. 37 № 2 | | с. 134-136. Подготовить выразительное чтение | 30.11 |  |
| 48 | М. Пришвин «Ребят и утята» | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание текста по его заглавию, выбирать виды деятельности на у роке. | Выразительное чтение |  | с.134-136 | | с. 134-136. Подготовить пересказ текста от имени ребят. | 3.12 |  |
| 49 | Е.И. Чарушин «Страшный рассказ» | УОЗУН | Познакомить с творчеством Е. И. Чарушина; развивать навыки чтения, умение делить текст на части. | Пересказ текста от имени ребят. |  | 136-138  тетрадь стр.37№3 | | С.136-138 подготовить рассказ о еже. Это может быть история из вашей или прочитанный в книге. | 5.12 |  |
| 50 | Е.И. Чарушин «Страшный рассказ» | УОЗУН | Познакомить с творчеством Е. И. Чарушина; развивать навыки чтения, умение делить текст на части. | Какие рассказы о ежах вы подготовили? |  | 136-138 | | Задание 10 на с.155;  придумать сказку или рассказ. | 6.12 |  |
| 51 | Б.С. Житков «Храбрый утенок» | УОЗУН | Познакомить с творчеством Б. С. Житкова; развивать навыки чтения, умение делить текст на части. | Выразительное чтение.  Рассказы детей. |  | с.139-141 | | С.139-141 выполнить задание 4 на стр.141. | 7.12 |  |
| 52 | В.В. Бианки «Музыкант» | УОЗУН | Познакомить с рассказом В. В. Бианки; развивать память, внимание, навыки чтения. | Пересказ |  | 142-145 | | С.142-145 выразительно читать, подготовить пересказ. | 9.12 |  |
| 53 | В.В. Бианки «Сова». | УОЗУН | Познакомить с рассказом В. В. Бианки; развивать навыки чтения, умение оценивать поступки героев. | Краткий пересказ  Тестирование |  | с. 145-151  тетрадь стр. 38,№4 | | С.146-150 составить рассказ по картине с.151. | 11.12 |  |
| 54 | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | УОЗУН | Развивать память, внимание, мышление, речь, прививать любовь к чтению. | Игра-соревнование. | презентация | 154-156,  зад.№6,8,9,12. | | выполнить задание на стр.151 | 12.12 |  |
| **Из детских журналов (9 часов)** | | | | | | | | | | |
| 55 | Из детских журналов | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание раздела, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | проверить задание стр.151 | презентация | с. 157-158  тетрадь с.40, №1,2. | | приготовить интересный материал из своего любимого журнала. | 15.12 |  |
| 56 | Д. Хармс «Игра» | УИНМ | Рассказать о жизни и творчестве Д. Хармса; познакомить с понятием *игра слов*; развивать навыки чтения | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с. 160-164 тетрадь с.40, №3,4. | | С.160 -164 выразительно читать | 16.12 |  |
| 57 | Д. Хармс «Вы знаете?» | УИНМ | уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать вопросы к содержанию. | читают стихи сначала те ребята, которые приготовили стихи из журналов, затем все остальные. | Аудиоприло-жение к учебнику | 165-169 тетрадь с.40, №5 | | с.165-169, выразительное чтение. | 18.12 |  |
| 58 | Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи». | УИНМ | уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать вопросы к содержанию. | Чтение стихов. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.170-174 | | с.170-174, биография поэта, выучить наизусть любое стихотворение. | 19.12 |  |
| 59 | Д. Хармс «Что это было?» | УИНМ | уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать вопросы к содержанию. | Чтение стихов | Аудиоприло-жение к учебнику | с.174 | | с. 174, подготовить выразительное чтение. | 22.12 |  |
| 60 | Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | УИНМ | уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать вопросы к содержанию. | Чтение стихов | Аудиоприло-жение к учебнику | с.175 | | с.175, подготовить выразительное чтение. | 23.12 |  |
| 61 | Ю.Д.Владимиров «Чудаки» | УИНМ | Познакомить со стихотворениями Ю. Д. Владимирова, развивать навыки чтения | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с.176-177 | | С.176-177 выразительно читать, Выучить стихотворение. | 24.12 |  |
| 62 | А.И. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка». | УИНМ | Познакомить со стихотворением А. И. Введенского; развивать навыки чтения, умение выражать своё отношение к прочитанному. | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | С.177-183 | | С.177-183 выразительное чтение понравившегося стихотворения | 9.01 |  |
| 63 | Обобщение по разделу «Из детских журналов» | УОЗУН | Знать: особенности стихотворений.  Уметь: подбирать рифмы, выражать своё отношение к прочитанному**.** | Игра -соревнование | презентация | с.184-186 | | с.184-186.тетрадь с.42-43, создать свою страничку журнала. | 26.12 |  |
| **Люблю природу русскую. Зима (9 часов)** | | | | | | | | | | |
| 64 | Люблю природу русскую | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание раздела, рассматривать сборники стихов, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | Составить небольшой рассказ о зиме. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.187-188  тетрадь, с.44 №1 | с.187-188,приготовить народные приметы на зимнюю тему. | | 12.01 | 12.01 |
| 65 | И.Бунин, К.Бальмонт, Я.Аким. Стихи о первом снеге | УИНМ | Познакомить со стихотворениями о зиме; развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста Знать: понятие "метафора", особенности стихотворений. | Чтение наизусть | Аудиоприло-жение к учебнику | с.190-193 тетрадь, с.44, 45 №2,3 | С.190-193, выуч. наизусть, задание 4,5 на стр.193. | | 13.01 |  |
| 66 | Ф.Тютчев, «Чародейкою зимою» | УИНМ | Познакомить с понятием *метафора*; формировать умение находить в тексте средства художественной выразительности. | Чтение наизусть | Аудиоприло-жение к учебнику | с.194-196 | С.196, выуч. наизусть, | | 15.01 |  |
| 67 | С. Есенин «Поет зима – аукает…», «Береза»  *.* |  | развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста, сопоставление стихотворений и картин. | Чтение наизусть | Аудиоприло-жение к учебнику | с. 196-197  Хр. С.135-137 | с. 196-197, выучить наизусть стихотворение «Береза». | | 16.01 |  |
| 68 | Русская народная сказка «Два мороза». | УИНМ | Развивать навыки чтения, умение выделять главное в прочитанном тексте**. Уметь:** анализировать стихотворный текст, работать с иллюстрацией, выделять главное в прочитанном тексте. | Чтение по ролям | Аудиоприло-жение к учебнику | с.198-202 | С.198-202, пересказ | | 19.01 |  |
| 69 | С.Михалков. «Новогодняя быль» | УИНМ | Познакомить с произведением С. В. Михалкова; развивать речь, навыки чтения, умение работать с иллюстрацией | Выразительное чтение |  | с.203-207 | С.203-207, читать, отв.на вопросы, пересказ от лица елочки. | | 20.01 |  |
| 70 | А.Л. Барто «Дело было в январе». | УИНМ | Продолжить знакомить со стихотворениями о зиме; развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста, умение работать в группах | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с.208-209.  Хр.с.101-109 | С.208-209, выраз. читать, сделать иллюстрацию | | 22.01 | 23/01 |
| 71 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую» | УОЗУН | Учащиеся должны знать содержание произведения, понимать особенности были и сказки; сравнивать и характеризовать героев произведения. | игра-соревнование  с.212 №3,4 | презентация | презентация | Нарисовать иллюстрацию понравившемуся произведению. | | 23.01 | 24.01 |
| 72 | Игра «Поле чудес» | УОЗУН | Обобщить знания учащихся по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление. | игра – соревнование  проверочная работа «Зима» | презентация | презентация  стр.45-47  тетрадь |  | | 26.01 | 25.01 |
| **Писатели – детям (17 часов)** | | | | | | | | | | |
| 73 | Писатели – детям | УОЗУН | Уметь прогнозировать содер-жание раздела, воспринимать на слух художественный текст, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. |  |  | С. 4-5 | | вспомнить и пересказать любое произведение К.Чуковского | 27.01 | 28.01 |
| 74 | К.И. Чуковский  «Путаница» | УИНМ | Познакомить с произведением К. И. Чуковского; повторить малые жанры фольклора, понятие *рифма* | рассказывание | Аудиоприло-жение к учебнику | с. 4-11 | | С.4-11, выраз. читать | 29.01 | 29.01 |
| 75 | К.И. Чуковский  « Радость» | УИНМ | Знать особенности стихотворений и рассказов.Уметь анализировать стихотворный текст, определять главную мысль произведения, характеризовать поступки героев. | выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | С.11-12 | | с. 11-12, выучить наизусть. | 30.01 |  |
| 76 | К.И. Чуковский « Федорино горе» | УСЗУН | Познакомить с произведением К. И. Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление, навыки чтения | рассказывание наизусть | Аудиоприло-жение к учебнику | с.13-22 тетрадь стр.48-49 | | С.13-22, выраз. чтение сказки | 2.02 |  |
| 77 | К.И. Чуковский « Федорино горе» | УСЗУН | Познакомить с произведением К. И. Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление, навыки чтения | выразительное чтение сказки | Мультфильм | с.13-22  зад. на стр.23 | | с.13-22, выучить наизусть отрывок из сказки. | 3.02 |  |
| 78 | С.Я. Маршак « Кот и лодыри» | УИНМ | Познакомить со стихотворением С. Я. Маршака; развивать память, внимание, умение узнавать произведение по опорным словам | Выразительное чтение наизусть | Аудиоприло-жение к учебнику | с.26-28 | | С.26-28, читать, отв. на вопросы | 5.02 |  |
| 79 | С.В.Михалков. «Мой секрет», «Сила воли» | УСЗУН | Познакомить со стихотворением С. В. Михалкова; развивать внимание к слову, ассоциативное мышление, творческие способности. | выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с.30-34 | | с.30-34, выразительно читать. | 6.02 |  |
| 80 | С.В.Михалков.«Мой щенок» | УСЗУН | Познакомить со стихотворением С. В. Михалкова; развивать внимание к слову, ассоциативное мышление, творческие способности. | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с.35-7 | | С.32-37, читать, составить рассказ о своем животном | 9.02 |  |
| 81 | А.Л. Барто «Веревочка», | УИНМ | Познакомить со стихотворениями А. Л. Барто; развивать навыки чтения, умение ориентироваться в группе книг. | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с. 44 | | С.44, выучить наизусть | 10.02 | 11.02 |
| 82 | А.Л. Барто «В школу», «Мы не заметили жука» | УИНМ | Познакомить со стихотворениями А. Л. Барто; развивать навыки чтения, умение ориентироваться в группе книг | Рассказывание | Аудиоприло-жение к учебнику | с. 44-45 | | с. 44-45, выразительное чтение. | 12.02 | 13.02 |
| 83 | А.Л. Барто «Вовка-добрая душа» | УСЗУН | Познакомить со стихотворением А. Л. Барто; развивать навыки чтения по ролям, анализа стихотворного текста. | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с.44-45 | | С.45-47, выучить наизусть | 13.02 | 14.02 |
| 84 | Н.Н. Носов «Затейники» | УИНМ | Познакомить с биографией и творчеством Н. Н. Носова; развивать навыки чтения и пересказа | Пересказ |  | с. 48-53 | | С.50-53, пересказ, придумать свой рассказ. О своих проделках. | 16.02 | 15.02 |
| 85 | Н.Н. Носов «Живая шляпа» | УИНМ | Познакомить с рассказом Н. Н. Носова; развивать навыки чтения по ролям, умение воспринимать информацию на слух | Чтение по ролям | Аудиоприло-жение к учебнику | с.54-58 | | С.54-58, краткий пересказ | 17.02 |  |
| 86 | Н.Н. Носов «Живая шляпа | УИНМ | Познакомить с рассказом Н. Н. Носова; развивать навыки чтения по ролям, умение воспринимать информацию на слух | Чтение по ролям | презентация | с.54-58 | | С.54-58, краткий пересказ | 19.02 |  |
| 87 | Н.Н. Носов «На горке» | КУ | Познакомить с рассказом Н. Н. Носова; развивать навыки чтения и пересказа, умение определять главную мысль произведения. | пересказ | Аудиоприло-жение к учебнику | С.60-63 | | С.60-63, составить пересказ по картинкам. | 20.02 |  |
| 88 | Н.Н. Носов «На горке» | УИНМ | Знать: особенности стихотворений, рассказов.  Уметь: определять главную мысль произведения, составлять план текста, делить текст на части и озаглавливать их, анализировать прочитанное. | Пересказ по плану | презентация | С.60-63 | | С.60-63, читать, ответить на вопросы | 24.02 |  |
| 89 | Обобщение по разделу «Писатели детям» | УОЗУН | Обобщить знания учащихся по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление. | Игра-соревнование | презентация | презентация, тест в тетради с.50-51 | | выучить наизусть и произносить без ошибки 2 скороговорки. | 26.02 |  |
| **Я и мои друзья (10 часов)** | | | | | | | | | | |
| 90 | Я и мои друзья | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание раздела, воспринимать на слух художественный текст, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | чтение скороговорок. |  | с.71-73  тетрадь,  с. 52, №1,2 | | с.71-73  тетрадь,  с. 52, №3, составить рассказ о друге. | 27.02 |  |
| 91 | В.Д. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты». Э.Э. Мошковская «Яушел в свою обиду» В.Лунин «Я и Вовка» | УИНМ | Познакомить со стихотворениями о дружбе; развивать речь, навыки чтения | Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | С.74-75 | | С.74-75, выуч. одно стихотворение | 1.03 |  |
| 92 | Н. Булгаков « Анна, не грусти!» | УИНМ | Познакомить с рассказом Н. Булгакова; развивать навыки чтения и пересказа, умения определять главную мысль произведения, составлять план текста | Фронтальный опрос |  | С.79-84  тетрадь с.53 №5,6 | | С.79-84, читать, задание 3 | 2.03 |  |
| 93 | Ю.Ермолаев «Два пирожных» | УИНМ | Познакомить с рассказом Ю. И. Ермолаева; развивать навыки чтения и пересказа, умения определять главную мысль произведения, составлять план текста | 1.Пересказ текста,  2. Работа с пословицами. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.85-86  тетрадь с. 54 №7 | | С.85-86, читать | 4.03 |  |
| 94 | В.Осеева «Волшебное слово» | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать вопросы к содержанию. | С.87-92, читать. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.87-92 тетрадь с. 54 №8 | с.87-92, выразительное чтение. | | 5.03 |  |
| 95 | В.Осеева «Волшебное слово» | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать вопросы к содержанию. | С.87-92, читать, нарисовать иллюстрацию |  | с.87-92 | с.87-92, составить рассказ «Моя семья». | | 9.03 |  |
| 96 | В.Осеева «Хорошее» | УИНМ | Познакомить с рассказом В. А. Осеевой; развивать умения прогнозировать содержание произведения, делить текст на части и озаглавливать их. | с. 93-95, Чтение по ролям | презентация | с. 93-95,  тетрадь с.56№3 | с. 93-95,нарисовать иллюстрацию, составить рассказ по ней. | | 11.03 |  |
| 97 | В.Осеева «Почему?» | УСЗУН | Познакомить с рассказом В. А. Осеевой; развивать умения анализировать и делать выводы, делить текст на части и озаглавливать их, составлять вопросы к тексту. | с. 96-97 Пересказ |  | с. 96-97 | с. 96-97, составить рассказ на тему «Нет милее дружка, чем родная матушка», задание 2 на с. 103. | | 12.03 |  |
| 98 | В.Осеева «Почему?» | УСЗУН | Познакомить с рассказом В. А. Осеевой; развивать умения анализировать и делать выводы, делить текст на части и озаглавливать их, составлять вопросы к тексту. | с. 96-97 Хр.с.126-130 |  | с. 96-97 тетрадь с.56№2 |  | | 15.03 |  |
| 99 | Обобщение по разделу «Я и мои друзья» | УИНМ | Обобщить знания учащихся по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление. | Игра- соревнование. | презентация | проверочная работа, тетрадь, с. 55№1 | Написать сочинение о себе и своих друзьях. | | 16.03 |  |
| **Люблю природу русскую. Весна. (14 часов)** | | | | | | | | | | |
| 100 | Люблю природу русскую. Весна. | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание раздела, воспринимать на слух художественный текст, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | с.108-109  зачитать сочинение. |  | с.108-109  тетрадь  с.57 №1 | с.108-109 | | 18.03 |  |
| 101 | Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды» | УИНМ | Познакомить со стихотворениями Ф. И. Тютчева о весне; развивать память, навыки чтения и анализа стихотворного текста **Знать**: особенности стихотворений.  **Уметь:** уметь анализировать стихотворный текст. | с. 110-111  Выразительное чтение. | Аудиоприло-жение к учебнику | с. 110-111  тетрадь  с.57 №1 | с. 110-111  Выучить наизусть любое стихотворение. | | 19.03 |  |
| 102 | А.Плещеев, Стихи о весне. | УИНМ | Познакомить со стихотворениями А. Н. Плещеева о весне; развивать память, навыки чтения и анализа стихотворного текста | с.112-113  Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с.112-113 | с.112-113, Выучить любое стихотворение. | | 22.03 |  |
| 103 | А. Блок, «На лугу» | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание произведения; воспринимать на слух художественный текст, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | с. 114  Чтение наизусть | Аудиоприло-жение к учебнику | с. 114 | с. 114, выразительное чтение стихотворения. | | 23.03 |  |
| 104 | С. Маршак . «Снег теперь уже не тот…» | УИНМ | Уметь читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический текст. | с.115  Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с.115 | с.115 выразительное чтение стихотворения, иллюстрация. | | 25.03 |  |
| 105 | И. Бунин «Матери» | УИНМ | Уметь прогнозировать содержания стихотворения; читать стихотворение с выражением; находить в стихотворении те слова, которые помогают, представить героев. | с. 116  Выразительное чтение. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.116 | с.116  Выучить стихотворение о маме или бабушке. | | 5.04 |  |
| 106 | А. Плещеев «В бурю» | УИНМ | Уметь прогнозировать содержания стихотворения; читать стихотворение с выражением; находить в стихотворении те слова, которые помогают, представить героев. | с.117  Читать стихотворение наизусть | Аудиоприло-жение к учебнику | с.117 | с.117  Выразительное чтение стихотворения. | | 6.04 |  |
| 107 | Е. Благинина «Посидим в тишине». | УСЗУН | Уметь прогнозировать содержания стихотворения; читать стихотворение с выражением; находить в стихотворении те слова, которые помогают, представить героев. | с.119 Выразительное чтение. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.119 | с.119  составить рассказ о маме. | | 8.04 |  |
| 108 | Э. Мошковская «Я маму мою обидел…» | УСЗУН | Познакомить со стихотворениями о матерях; развивать навыки чтения и анализа стихотворного текста. | с.120, Чтение наизусть | Аудиоприло-жение к учебнику | с.120 | с.120, Выразительное чтение стихотворения | | 9.04 |  |
| 109 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». | УОЗУН | Обобщить знания учащихся по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление. | Игра - соревнование | презентация | проверочная работа, тетрадь, с. 58-59 |  | | 12.04 |  |
| **И в шутку и всерьез (14 часов)** | | | | | | | | | | |
| 110 | И в шутку и всерьез | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание раздела, воспринимать на слух художественный текст, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | с.125-127  читать. |  | с.125-127 | с.125-127  Подготовить веселую историю из жизни детей. | | 13.04 |  |
| 111 | Б.Заходер «Что красивей всего», «Товарищам детям», | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать вопросы к содержанию. | с. 128-129,  рассказывание. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.128 - 129 | с.128-129, выразительное чтение. | | 15.04 |  |
| 112 | Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха» | УОЗУН | Познакомить со стихотворениями Б. В. Заходера; развивать навыки чтения, умение отвечать на вопросы по тексту | с. 132 – 134; Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с. 132 – 134; | с. 132 – 134;  Выразительное чтение ворчалки. | | 16.04 |  |
| 113 | Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха» | УИНМ | Знать: особенности рассказов.  Уметь: отвечать на вопросы по тексту, оценивать поступки героев, составлять вопросы к тексту. | с.135-136 Выразительное чтение. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.135-136,  тетрадь с. 60 №1,2,3 | с.135-136  Выучить песенку Винни-пуха наизусть. | | 19.04 |  |
| 114 | Э. Успенский «Чебурашка». Стихотворения | КУ | Вспомнить произведение Э. Н. Успенского «Крокодил Гена и его друзья»; развивать память, навыки чтения | с.137-140; Чтение  наизусть |  | с.137-140,  тест | с. 137-140  Перечитать сказку о Чебурашке. | | 20.04 |  |
| 115 | Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой» | УИНМ | Вспомнить произведение Э. Н. Успенского «Крокодил Гена и его друзья»; развивать память, навыки чтения | с.140-144 | Аудиоприло-жение к учебнику | с.140-144 | с.140-144  Выразительное чтение стихотворения | | 22.04 |  |
| 116 | Э. Успенский, Стихи. | УИНМ | Читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом к чтению про себя.  Восстанавливать последовательность событий по вопросам. | с.144-145 Выразительное чтение. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.140-144 | с.140-144  Выучить наизусть любое стихотворение. | | 23.04 |  |
| 117 | В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка» | УИНМ | Познакомить со стихотворениями В. Д. Берестова; повторить понятие *олицетворение*; развивать навыки чтения, умение составлять вопросы к тексту | с.146-150. Чтение  наизусть | Аудиоприло-жение к учебнику | с.146-150. | с.146-150.  Выполнить задание на с. 150, красиво оформи его. | | 26.04 |  |
| 118 | И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране | УСЗУН | Познакомить со стихотворениями И. П. Токмаковой; развивать навыки чтения, умения задавать вопросы, заучивать стихотв. | с.151-152, Выразительное чтение | Аудиоприло-жение к учебнику | с.151-152, | с.151-152,  Выучить наизусть любое стихотворение. | | 27.04 |  |
| 119 | Г.Остер «Будем знакомы» | УИНМ | Познакомить со сказкой Г. Б. Остера; развивать навыки чтения по ролям, умение подтверждать свои мысли цитатами из текста | с. 153-158 Чтение  по ролям | Аудиоприло-жение к учебнику | с. 153-158 Хр.с 111-112 | с. 153-158, подготовить выразительное чтение | | 29.04 |  |
| 120 | Г.Остер «Будем знакомы» | УИНМ | Познакомить со сказкой Г. Б. Остера; развивать навыки чтения по ролям, умение подтверждать свои мысли цитатами из текста | с. 153-158  выразительное чтение |  | с. 153-158  тетрадь, с. 63-64 | с. 153-158, выразительное чтение. | | 30.04 |  |
| 121 | В.Драгунский «Тайное становится явным» | УИНМ | Познакомить с рассказом В. Ю. Драгунского; развивать навыки чтения, умение оценивать поступки героев. | с.159- 165 Выборочное  чтение |  | с.159- 165 | с.159- 165  перечитать рассказ | | 3.05 |  |
| 122 | В.Драгунский «Тайное становится явным» | УИНМ | Знать: особенности произведений народного творчества, сказок.  Уметь: отвечать на вопросы, делить текст на части, при чтении и передавать интонацией своё отношение к герою | с.159- 165  пересказ |  | с.159- 165  тест тетрадь, с. 65-66 | с.159- 165, прочитать другие рассказы В.Драгунского | | 4.05 |  |
| 123 | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез». | УОЗУН | Обобщить знания учащихся по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление. | игра-соревнование. | презентация | презентация тетрадь, с. 66-67 |  | | 6.05 |  |
| **Литература зарубежных стран.(12 часов)** | | | | | | | | | | |
| 124 | Литература зарубежных стран. | УИНМ | Уметь прогнозировать содержание раздела, воспринимать на слух художественный текст, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | с.166-171  выразительное чтение |  | с.166-171 | с.166-171  принести по одной книге по теме раздела. | | 7.05 |  |
| 125 | Американская и английские народные сказки | УИНМ | уметь прогнозировать содержание произведения; сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками. | с.172-175, выступление учеников. | Аудиоприло-жение к учебнику | с.172-175, | с.172-176  подготовить выразительное чтение. | | 10.05 |  |
| 126 | Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети». | УИНМ | уметь прогнозировать содержание произведения; сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками. | с. 177-179,  сравнение песенок. | Аудиоприло-жение к учебнику | с. 177-179  тетрадь с.68, №1,2 | с. 177-179,  Выучить наизусть любую песенку. | | 11.05 |  |
| 127 | Ш.Перро «Кот в сапогах» | УИНМ | Познакомить со сказкой Ш. Перро; развивать навыки чтения, умение переводить зрительную информацию в словесную, находить отрывки по вопросам | с.180-191. рассказывание наизусть | Мультфильм | с.180-191. | с.180-191.подготовить выразительное чтение сказки. | | 13.05 |  |
| 128 | Ш.Перро «Кот в сапогах» | УИНМ | Познакомить со сказкой Ш. Перро; развивать навыки чтения, умение переводить зрительную информацию в словесную, находить отрывки по вопросам | с.180-191.  выразительное чтение |  | с.180-191.  тест | с.180-191. Подготовить пересказ. | | 14.05 |  |
| 129 | Ш.Перро «Красная шапочка» | УИНМ | Познакомить со сказкой Ш. перо; развивать навыки чтения по ролям, умение при чтении передавать интонацией своё отношение к герою | с.192-196 выразительное чтение | Мультфильм | с.192-196 | с.192-196, выразительное чтение. | | 17.05 |  |
| 130 | Г.X. Андерсен «Принцесса на горошине» | УИНМ | Познакомить со сказкой Г. Х. Андерсена; развивать творческие способности, навыки чтения | с.197-199,Чтение в лицах | Мультфильм | с.197-199,  тетрадь, с.68-70 | с.197-199, Подготовить пересказ. | | 18.05 |  |
| 131 | Э Хогарт «Мафин и паук» | УИНМ | Познакомить со сказкой Э. Хогарт; развивать навыки чтения, умения отвечать на вопросы, делить текст на части | с.200-208 Фронтальный опрос, выборочное чтение |  | с.200-208 | с.200-208,  познакомиться с содержанием. | | 20.05 |  |
| 132 | Э Хогарт «Мафин и паук» | УИНМ | Познакомить со сказкой Э. Хогарт; развивать навыки чтения, умения отвечать на вопросы, делить текст на части | с.200-208  ответы на вопросы |  | с.200-208 | с.200-208, повторить все по разделу. | | 21.05 |  |
| 133 | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». | УОЗУН | Обобщить знания учащихся по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление. | игра-соревнование. | презентация | Презента-ция тетрадь, с. 70-71 | Вспомнить все сказки прочитанные в этом году | | 24.05 |  |
| 134 | Игра-викторина по  сказкам | УОЗУН | игра-соревнование. | презентация | Презента-ция | Подготовить задания к КВН | | 25.05 |  |
| 135 | КВН «Цветик – семицветик» | УОЗУН | игра | презентация |  |  | | 27.05 |  |
| 136 | Резерв |  |  |  |  |  |  | | 28.05-31.05 |  |